

NEUE INTEGRIERTE HD-KAMERA AW-HE120 MIT LEISTUNGSSTARKEM 20-FACH-ZOOM FÜR FULL-HD-VIDEOAUFNAHMEN

AW-HE120

HD Remote camera



Diese integrierte Fernsteuerungs-Videokamera mit Schwenk-/Neigekopf ist sehr kompakt und ca. 60% kleiner und leichter als das Vorgängermodell AW-HE100, lässt sich via IP fernsteuern und ist sehr leicht zu installieren. Die neue AW-HE120 ist eine integrierte Fernsteuerungs-Videokamera mit Schwenk-/Neigekopf. Ihr kompaktes Design macht sie rund 60% kleiner und leichter als ihr Vorgängermodell AW-HE100, außerdem überzeugt sie mit einem noch leistungsstärkeren 20-fach-Zoomobjektiv und einem 2,2-Megapixel-U.L.T.- 3MOS-Sensorsystem mit Unterstützung für Full-HD-Video.



Die AW-HE120 ist einerseits kompatibel mit Fernsteuerungen, die für frühere Fernsteuerungs-Kamerasysteme entwickelt wurden, kann andererseits aber auch über eine IP-Verbindung ferngesteuert werden. Die Kamera ist sehr einfach zu installieren und steht in zwei Farben zur Verfügung – perlweiß und schwarz-metallic –, sodass sie sich optimal in viele verschiedene Umgebungen einpassen lässt. Das 20-fach-Zoomobjektiv der AW-HE120 deckt einen großen Bereich von Weitwinkel bis zum Ultra-Tele ab: von 32,1 mm auf der Weitwinkelseite bis 642 mm auf der Teleseite (beide Werte angegeben als KB-Entsprechung).

Der optische Zoom des Objektivs wird mit einer 10-fach-Digitalzoomfunktion ergänzt. Der integrierte ND-Filter mit vier Positionen (klar, 1/4, 1/16, 1/64) ermöglicht die Belichtungseinstellung. Die bildgebenden Elemente, die auch in den Produkten der P2HD-Serie von Panasonic eingesetzt werden, sind 1/3"-U.L.T.- MOS-Sensoren mit 2,2 Megapixel, die eine hervorragende Bildqualität in Full-HD ermöglichen. Um exzellente Farbtreue zu erreichen, kommt eine Konfiguration mit 3 MOS-Sensoren zum Einsatz. Die Kamera leistet Unterstützung für mehrere HD- und SD-Video-Signalfomate: 1080/59,94i, 1080/50i, 720/59,94p, 720/50p, 480/60i und 576/50i. Als Ausgänge stehen SDI (HD/SD, BNC), Analog-Component (D-SUB 15P) und HDMI zur Verfügung.

Bei Wahl des HDMI-Ausgangs ist eine höhere Bildqualität mit 1080/59.94p und 1080/50p möglich. Die AW-HE120 ist mit einem leistungsstarken digitalen Signalprozessor (DSP) ausgestattet, wie er auch in Broadcast-Camcordern von Panasonic eingesetzt wird. Dieser Prozessor sorgt für eine exzellente Bildwiedergabe, zum Beispiel mit Gamma-Funktionen und verschiedenen hochpräzisen Funktionen zur Optimierung von Bilddetails. Die Leistungsaufnahme der Kamera ist mit 21 W sehr gering – das ist ca. 48% weniger als beim Vorgängermodell. Die 'Dynamic Range Stretch'-Funktion (DRS) minimiert zu starke Schatten und Überbelichtungen in Szenen mit gemischtem Kontrast.

Anhand einer Einschätzung der Gammakurve und der Kniekurve wird der Kontrast jedes Pixels angepasst und in Echtzeit angewendet. Die so entstehenden Bilder sind mit einem sehr weiten optischen Dynamikumfang optimiert. . Trotz seiner kompakten Abmessungen deckt der Schwenk-/Neigekopf einen großen Bereich mit einem Schwenkwinkel von +/-175° und einem Neigewinkel von -30° bis 210° ab. Der neu entwickelte Schwenk-/Neige-Antrieb zeichnet sich durch seine hervorragende Ansprechbarkeit und die äußerst exakte statische Präzision aus. Der Geräuschpegel ist mit NC35 sehr niedrig. Die separat erhältliche Fernsteuerung AW-RP50 ermöglicht die Aufzeichnung von bis zu 100 voreingestellten Positionen.

Die AW-RP50 kann sich mit einem LAN-Kabel (10BASE-T/100BASE-TX, RJ45) und einem IP-Link mit einer oder mehreren AW-HE120-Einheiten verbinden. Eine einzige Fernsteuerung AW-RP50 kann bis zu 100 AW-HE120-Einheiten steuern. Die AW-HE120 bleibt selbstverständlich kompatibel mit anderen optionalen Geräten, die mit Seriensystemen und anderen Schwenk-/Neigesystemen aus der Produktion von Panasonic arbeiten.

Damit wird die AW-HE120 zur idealen Wahl als Ersatzkamera in vorhandenen Systemen. Das kompakte Design der AW-HE120 macht sie ca. 60% kleiner und leichter (die AW-HE120 wiegt ca. 3 kg) als das Vorgängermodell AW-HE100. Ihr ansprechender Look ist weniger auffällig, sodass sich die Kamera noch besser in die unterschiedlichen Einsatzumgebungen einpasst. Sie ist in zwei Farben erhältlich und passt damit zu verschiedenen Inneneinrichtungen.

Das perlweiße Modell (AW-HE120W) eignet sich zum Beispiel für Festsäle, Hochzeitsräume usw., das Modell in schwarz-metallic (AW-HE120K) ist ideal für Aufnahmen in Theatern, Konzertsälen und bei Großveranstaltungen. Der Drehverriegelungsmechanismus ermöglicht eine Deckenmontage wie bei Beleuchtungskörpern, und da die Kamera so leicht ist, kann sie auch von einer Person allein problemlos installiert werden. Die Steuerverkabelung erfolgt über ein Standard-LAN-Kabel, was die Installationskosten deutlich reduziert. Die neue AW-HE120 wird im Winter erhältlich sein.

Klicken Sie bitte [hier](#) um Bedienungsanleitungen herunterzuladen.

SPECIFICATIONS

Power Requirements	DC 12 V (AC Adapter supplied)
Power Consumption	1.75 A
Umgebungstemperatur	0°C to 40°C (32°F to 104°F)
Allowable Humidity	35 % to 90 % (no condensation)
Storage Temperature	-20°C to 50°C (-4°F to 122°F)
Gewicht	Approx. 3.0 kg (Approx. 6.61 lbs) (Including mount bracket)
Dimensions (H x W x D)	180 mm x 228 mm x 220 mm (7-3/32 inches x 8-31/32 inches x 8-21/32 inches)(excluding protrusions, cable cover, direct ceiling mount bracket)
Image Sensors	1/3 type Full-HD 3MOS
Lens	Motorized 20x zoom, F1.6 to F3.4 (f=4.5 mm to 90 mm; 35 mm equivalent:32.13 mm to 642.5 mm)
Focus	Switching between auto and manual
Focus Distance	Entire zooming range:600 mm, Wide end:400 mm
Colour Separation Optical System	3MOS
Minimum Illumination	7 lx (50 IRE, F1.6, + 18 dB)
Horizontal Resolution	1 000 TV lines Typ (Centre area)
Gain Selection	Auto, 0 dB to 18 dB
Frame Mix*1	0 dB, 6 dB, 12 dB, 18 dB, 24 dB
59.94Hz	1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000
Gamma	Off, Normal (Low, Mid, High), Cinema
White Balance	AWB A, AWB B, ATW, 3 200K, 5 600K
Scene File	Scene1, Scene2, Scene3, Scene4
HD	1080/59.94p*2, 1080/59.94i, 1080/50p*2, 1080/50i, 720/59.94p, 720/50p
Synchronization System	Internal/External synchronization (BBS/Tri-level sync)
Input Connector	DC 12 V IN, G/L IN (BNCx1)*3 *BBS (Black Burst Sync), tri-level sync supported
HDMI	HDMIx1
HD/SD SDI Out	BNCx1 Compliant with the SMPTE292M/SMPTE259M standards/75½
Video Output	BNCx1 NTSC/PAL 1.0 V[p-p]/75½
HD/SD Analog Out	Y/PB/PR or R/G/B D-sub 15 pin x 1
LAN	LAN connector for IP control (RJ-45)
Pan/Tilt Operation Speed	MAX 60°/s
Panning Range	±175°
Tilting Range*4	-30° to 210°
Quietness	NC35
Standard Accessories	Mount bracket for installation surface (Hanging*5/Desktop), Drop-prevention wire, Drop-prevention wire mount screw (already attached to the unit), Bracket mounting screws (bind-head) M4 x 10 mm, Main unit mounting screw (with flat washer, spring washer) M3 x 6 mm, Cable cover, Power cable (1.8 m [5.9 ft]), AC adaptor
SD	576/50p*2, 576/50i, 480/59.94p*2, 480/59.94i
RS-422	CONTROL IN RS422A (RJ-45)
50Hz	50.19 Hz to 537.13 Hz

URL: <https://business.panasonic.de/professional-kamera/aw-he120>

CONTACT

Web: <https://business.panasonic.de/professional-kamera/contact-us>