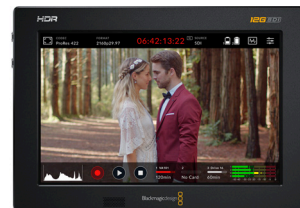


Blackmagic Video Assist 7" 12G HDR



Der neue 7 Zoll große Blackmagic Video Assist 12G HDR ermöglicht professionelles Monitoring und Aufzeichnungen mit sämtlichen SDI- oder HDMI-Kameras in allen HD-, Ultra-HD-, 2K- und 4K-DCI-Formaten. Der super helle 7-Zoll-HDR-Monitor mit 2500 Nit unterstützt 3D-LUTs und verfügt über professionelle Scopes sowie leistungsstarke Fokussier- und Belichtungshilfen zum präzisen Fokussieren, Belichten und Kadrieren. Die eingebauten dualen SD-Kartenrekorder speichern Dateien von beliebigen Kameras in 10-Bit-4:2:2-ProRes- und -DNx-Formaten. Es sind auch zwei Mini-XLR-Anschlüsse mit 48-V-Phantomspannung vorhanden und ein Grundrauschen von -128 dBV sorgt für hochwertige kristallklare Tonaufzeichnungen. Zudem können Sie direkt schneiden, weil Sie die Dateien nicht erst umwandeln müssen.

1 039 €*^{*}

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge

1

SDI-Videoausgänge

1

SDI-Raten

270 Mbit; 1,5 G; 3 G; 6 G; 12 G

HDMI-2.0a-Videoeingänge

1

HDMI-2.0a-Videoausgänge

1

Analoge Audioeingänge

2 symmetrische Mini-XLR-Eingänge mit Phantomspannung

Analoge Audioausgänge

1 x 3,5-mm-Kopfhörerbuchse

Eingebauter Lautsprecher

1 Mono

Bildschirmabmessungen

7 Zoll mit 1920 x 1200 Pixeln

Bildschirmhelligkeit

2500 Nit

Bildschirmfarbe

P3-Farbraum

SDI-Audioeingänge

16 Kanäle eingebettet in 12G-SDI

SDI-Audioausgänge

16 Kanäle eingebettet in 12G-SDI

HDMI-Audioeingänge

8 Kanäle eingebettet in HDMI 2.0a

HDMI-Audioausgänge

8 Kanäle eingebettet in HDMI 2.0a

Fernsteuerung

1 x 2,5 mm LANC-Buchse für Aufnahme-/stopp

SD-Interface

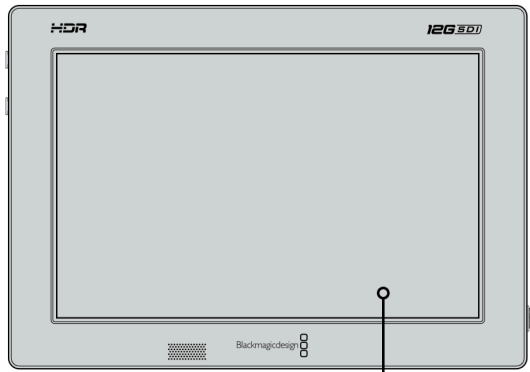
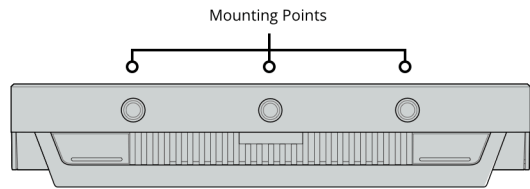
Duale SD-Steckplätze für UHS-II-Karten

Speichertyp

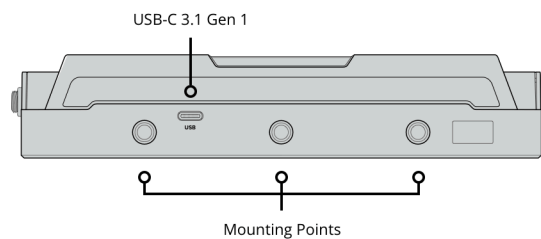
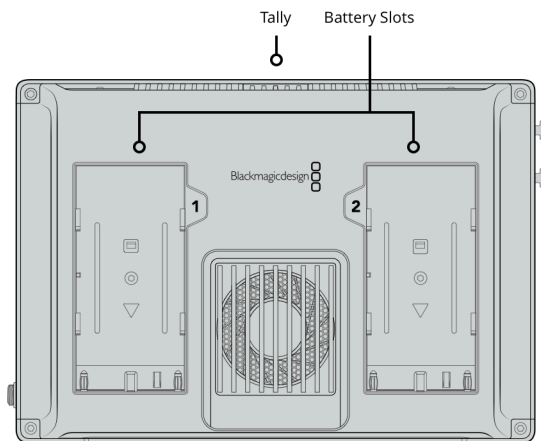
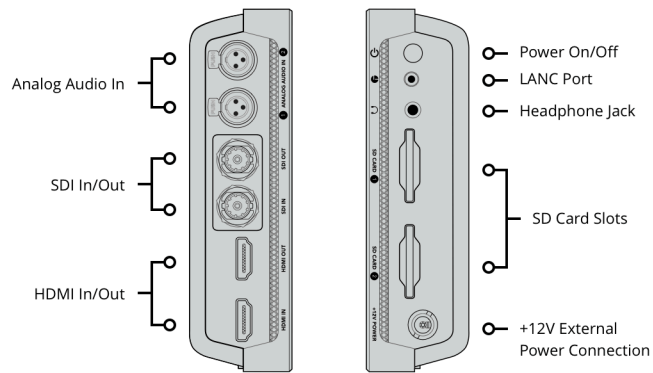
Herausnehmbare SD-Karten mit SDXC-UHS-II, SDXC-UHS-I und SDHC-UHS-I
Unterstützt folgende SD-Karten: DS, HS, SDR12, SDR25, DDR50 und SDR104

Computer-Schnittstelle

1 USB Typ C 3.1 der Generation 1 für Aufzeichnungen auf externe Laufwerke, das erste Setup, Software-Updates und die Softwaresteuerung über Video Assist Utility



7 Inch 1920 x 1200
High Brightness Touchscreen



SDI-Videonormen

SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
1080p/59,94; 1080p/60
1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/
25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

2K-Videonormen

2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/25
DCI
2KPsF/23,98 DCI; 2KPsF/24 DCI;
2KPsF/25 DCI

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/50;
2160p/59,94; 2160p/60

4K-Videonormen

4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/25
DCI

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M,
SMPTE 296M, SMPTE 425M,
SMPTE 2084

Unterstützung für SDI-Metadaten

HD RP188

Audioabtastfrequenz

Standard-Fernsehabtastfrequenz von
48 kHz und 24 Bit

Videoabtastfrequenz

4:2:2 YUV

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbraum

REC 601, REC 709, REC 2020

HDR-Unterstützung

HDR10, Hybrid Log Gamma

Multirate-Unterstützung

SDI und HDMI schalten zwischen
270 Mbit/s, 1,5 Gbit/s, 3 Gbit/s,
6 Gbit/s und 12 Gbit/s um

SDI RAW

Blackmagic RAW

HDMI-Videonormen

SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
1080p/59,94; 1080p/60
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/50;
2160p/59,94; 2160p/60

4K-Videonormen

4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/25
DCI

HDMI-Farbgenauigkeit

10 Bit

HDR-Unterstützung

HDR10, Hybrid Log Gamma

Kopierschutz

Über den HDMI-Eingang können
keine kopiergeschützten HDMI-
Quellen aufgezeichnet werden.
Informieren Sie sich vor der
Aufzeichnung oder Verbreitung von
Inhalten immer über das
Urheberrecht

Medien

Speicherträger

2 UHS-II SD-Karten für Ultra HD,
kompatibel mit regulärem SD für HD-
Aufzeichnungen. USB Typ C 3.1 der
Generation 1 für Aufzeichnungen auf
externe Festplatten

Speicherträgertyp

SD-Karten der Typen SDXC UHS-II,
SDXC UHS-I und SDHC UHS-I

Unterstützte Codecs

Blackmagic RAW Constant Bitrate 3:1	Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes
Blackmagic RAW Constant Bitrate 5:1	422, Apple ProRes 422 LT, Apple
Blackmagic RAW Constant Bitrate 8:1	ProRes 422 Proxy, DNxHR HQX,
Blackmagic RAW Constant Bitrate	DNxHR SQ, DNxHR LB, DNxHR HQX
12:1 Blackmagic RAW Constant	MXF, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB MXF
Quality Q0 Blackmagic RAW Constant	
Quality Q5	

Steuerung

Rekordersteuerung

Integrierter kapazitiver LCD-Touchscreen mit Onscreen-Steuerung der Einstellungs- und Navigationsmenüs

Externe Steuerung

LANC, SDI- und HDMI-Start/Stopp, laufender Timecode

Blackmagic RAW

Unterstützte Kameras

Panasonic AU-EVA1, Canon EOS C300 Mark II, SIGMA fp

Software

Inbegriffene Softwares

Blackmagic OS

Scopes

Scopes

Waveform, RGB-Parade, Vektorskop, Histogramm

Anzeigemodi

Scopes mit Bild-in-Bild oder als eingblendetes Overlay mit anpassbarer Deckkraft. Waveform und Parade mit normgerechten und HDR-Gitternetzen

Betriebssysteme



Mac Mojave 10.14,
Mac Catalina 10.15 oder höher



Windows 8.1 und 10

Strombedarf

Power Supply

1 externes 12V-Netzteil
Betreibbar mit Sony-kompatiblen NP-
F-Akkus (Akkus nicht inbegriffen)

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur

0–40 °C

Lagerungstemperatur

-20–45 °C

Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

Blackmagic Video Assist 7" 12G HDR

Universalnetzteil mit Sperrmechanismus und internationalen Adaptern

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2020. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller